

A short film by Pierre Larauza and Emmanuelle Vincent
Original music Matthieu Ha
Production t.r.a.n.s.i.t.s.c.a.p.e
in collaboration with Guangdong Modern Dance Company and Jumping Frames festival
With the kind support of WBI, FWB, WBTD, WBImages, Olympus

















An African walk in the land of China

DE PIERRE LARAUZA ET EMMANUELLE VINCENT

Court-métrage, Belgique, Chine, France, 13'20, couleur, stéréo, 2015



SYNOPSIS «Dans le sud de la Chine, à l'époque contemporaine, une jeune femme africaine marche seule dans les rues d'une ville en effervescence. Dans son errance, elle croise un groupe de travailleurs chinois. Comment s'accueilleront-ils mutuellement à l'ère du phénomène Chinafrica? A travers la danse, ils communiqueront et s'apprivoiseront. Jusqu'à l'épilogue métaphorique où l'Afrique se dresse dignement au sein d'une chorégraphie ouvrière chinoise. »

NOTE DES REASLISATEURS

En miroir au phénomène Chinafrica, qui concerne la présence chinoise en afrique, le film questionne la dimension multiculturelle de la chine contemporaine qui s'ouvre peu à peu aux cultures étrangères, avec les problèmes d'accueil et d'intégration que cela peut poser. Sans prendre une position moralisatrice et ne voulant pas porter un jugement tranché, le film revendique son point de vue poétique et distanciée face à une question sensible et controversée.

FICHE TECHNIQUE ET ARTISTIQUE

AN AFRICAN WALK IN THE LAND OF CHINA

Réalisé par Pierre Larauza et Emmanuelle Vincent

Chorégraphie Emmanuelle Vincent
Caméra et direction photo Pierre Larauza
Montage Pierre Larauza & Emmanuelle Vincent

Musique originale Matthieu Ha

avec Olga Ndaya Larauza

et les danseurs de Guangdong Modern Dance Company

YU Lijun - Eleven
ZHANG Congbin - Congcong
LI Pianpian - Pianpian
LAI Ka Bo - Bobo
XIAO Zhiren - Xiao
ZHAO Jianrui - Jerry
MA Ke - Mark
HU Tengteng - Tengteng
LI Shengxiong - Gandhi
HE Min - Min

Production: t.r.a.n.s.i.t.s.c.a.p.e (Pierre Larauza)

Assistantes: Evelyn Ling LI et Jean Xu

Assistant caméra : Dave Cheng Ka Lok

Responsable lieux de tournage : Icen

Traductrice: Zora Zu

Conseiller technique : Jorge Piquer Rodriguez

Conseiller artistique : **Thy Truong Minh** Enregistrement musique : **Serge Payen** Tailleur du costume : **Ibrahim Kalil Kaba**

Merci à

Guangdong Modern Dance Company

Willy Tsao, Karen Cheung, Eva Mikes, Evelyn Ling LI

Avec le soutien du Wbi Wallonie-Bruxelles International

Sponsor: Olympus

Commissioné par City Contemporary Dance Company Raymong Wong

Filmé à Guangzhou, Chine, en novembre 2013

© 2015 - t.r.a.n.s.i.t.s.c.a.p.e



SÉLECTIONS RÉCENTES

FEST - International Film Festival (Espinho) - Juin 2015
Guanajuato International Film Festival - Juillet 2015
São Paulo International Short Film Festival - Août 2015
POOL / Internationale TanzFilmPlattform Berlin - Septembre 2015
IKONO TV's 24h Video Dance Digital Event - Septembre 2015
4.international dancefilmfestival brussels. I'art difficile de filmer la danse - Septembre 2015
Aesthetica Short Film Festival - Novembre 2015
INTERFILM 31st International Short Film Festival - Novembre 2015

CONTACT

t.r.a.n.s.i.t.s.c.a.p.e

Pierre Larauza & Emmanuelle Vincent

Avenue de la Couronne, 224 1050 Bruxelles Belgique

Tel. 0484 421 768

pierre@transitscape.net emmanuelle@transitscape.net

www.transitscape.net